

Читаем, слушаем, фантазируем.

Полноценными личностями с высоким коэффициентом интеллекта юные поколения во многом делают литературные творения, которые они читают и слушают. И бумажные, и звуковые книги помогают формировать характер, делать выбор между правильным и не очень. Они дают знания, учат мыслить и фантазировать, развивают воображение.

Когда дети слушают текст – увлекательную сказку, рассказ, повесть или небольшой роман – они придумывают свое собственное «кино». Каждый ребенок представляет, как выглядят герои и места, в которых развивается действие. Фантазируя таким образом, он вырастает одаренной, творческой личностью. И, возможно, однажды сам сможет сочинить захватывающую историю.

Чем важно прослушивание аудиокниг.

Развитие зрительного воображения, творческих способностей и интеллекта – важная, но далеко не единственная польза, которую несут аудиокниги для детской аудитории. Также начитанные дикторами или актерами произведения помогают ребятишкам:

Увеличивать словарный запас. Не стоит полагать, будто детвора узнает новые слова, только если увидит их напечатанными на бумаге. Услышав незнакомое слово, ребята поинтересуются у родителей его значением.

Развивать память, концентрировать внимание, воспринимать большой объем информации на слух, учиться пересказывать услышанное. Прослушав новенькое произведение в аудиоформате, дети наверняка захотят поделиться охватившими их эмоциями с родными и друзьями. И попробуют пересказать весь текст или самые яркие его моменты своими словами. Это станет отличной тренировкой памяти, развития речи и умения общаться. Малыш научится не стесняться высказываться вслух и выражать свое мнение.

Говорить красиво, четко и правильно. Обычно аудиокниги озвучивают профессиональные дикторы и артисты. Слушая качественную озвучку, дети невольно будут подражать правильным интонациям. Они научатся грамотно произносить фразы, делая логические паузы и ставя ударения в словах там, где нужно.

Вырабатывать артистические навыки. Если ребенку включать профессионально озвученные книжки, у него вполне могут проявиться актерские способности.

А еще аудиокниги для детей прививают любовь к прекрасному – шедеврам мировой литературы, созданным в разные времена выдающимися писателями и поэтами. Кроме того, во многих аудиосказках звучит классическая музыка. Слушая работы великих композиторов прошлого, ребенок разовьет в себе музыкальность и эстетический вкус.

И, в конце концов, детские сказки и аудиокниги слушать просто интересно.

Это еще не все!

Перечислять положительные факторы, которые оказывает на развитие ребенка аудиокнига, можно бесконечно. Например, при прослушивании сказок и рассказов у детей элементарно отдыхают глаза. Это очень важно для поколения, большую часть свободного времени, проводящего за компьютером и видеоиграми и вдобавок сильно загруженного школьными уроками и домашними заданиями.

Книжки в аудиоварианте помогут снять усталость с глаз и не дать зрению испортиться. И, кстати, они станут замечательной альтернативой смартфонам, планшетами и прочим гаджетам.

Если же вы оказались в автомобильной пробке или ждете где-нибудь своей очереди, аудиокнига отлично займет ваше заскучавшее чадо. Бумажный формат тут может не помочь. Зато великолепно начитанная и увлекательная история будет в самый раз. В машине запись можно включить, не боясь кому-нибудь помешать. А в общественном месте подойдет телефон или плеер с наушниками.

Легко ли перейти от аудио к бумаге?

Книжки в аудиоформате никак не мешают детям читать литературу «по старинке». Напротив, они научатся воспринимать и обрабатывать информацию разными способами – глазами и на слух.

Поэтому начать приобщать ребенка к всемирной классике можно через аудио, а затем «подсовывать» ему бумажные книжки. А можно сразу чередовать устное и печатное слово – давать чаду слушать аудиосказки и повести и параллельно читать книжки вместе с ним.

Что выбрать для прослушивания?

Сегодня детские аудиокнижки выпускаются в огромном количестве. В этом формате выходят классические сказки (народные и авторские), произведения школьной программы, работы современных писателей. Есть произведения для прослушивания перед сном – спокойные, умиротворяющие, а есть – бодрые, «утренние». Есть нравоучительные истории и просто развлекательные, веселые. Но в целом выбор книжек для ребенка во многом зависит от его возраста:

Детям обычно включают сказочные истории, проверенные временем – от Перро и братьев Гримм до русских народных сказок. Что касается поэзии, ее любят не все дети. Однако можно попробовать поставить крохе стихотворения Пушкина, Чуковского, Маршака, Хармса, Лира.

Ребятушки старшего дошкольного возраста сказки тоже ценят. Они с удовольствием слушают классику (Кэрролл, Линдгрэн, Успенский, Носов, Волков) и своих современников (Роулинг, Коуэлл, Емец, Рой, Матюшкина, Роншин).

Детям постарше уже стоит предлагать реалистическую прозу – Твен, Крапивин, Томин, Коваль, Сотник, Алексин.

Лучшие детские аудиокнижки – прекрасный и действенный способ ненавязчиво привить любовь к литературе, чтению, слову. Слушать книжки сегодня модно. Для детей это не неприятная обязанность, а радость и

удовольствие. Ну а для родителей – эффективный инструмент, помогающий развитию и воспитанию их ребенка.